



741.5
ARL
T 4

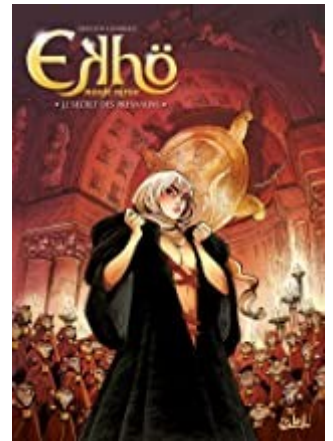
Ekhö—monde miroir
Tome 4 - Barcelona
ARLESTON

Grace, en tournée à Barcelone, est accusée du vol d'une oeuvre d'art assez particulière, création unique du grand maître Salvador (Dali, bien sûr). Fourmille et Yuri, qui ont emmené dans leurs bagages Sigisbert, ligoté et bâillonné, pour lui faire avouer le secret des Préschauns, la rejoignent et enquêtent pour l'innocenter. Mais alors que l'esprit d'un chat occupe parfois celui de Fourmille, la ville est inquiète des nombreuses disparitions de jeunes filles...

Ekhö—monde miroir
Tome 5 - Le secret des Preschauns
ARLESTON

741.5
ARL
T 5

Fourmille, Yuri et Sigisbert sont en route pour Rome, la ville éternelle où règne le pontife qui dirige ces créatures souvent aimables et parfois monstrueuses que sont les Préschauns. Fourmille espère y trouver la réponse à la question : que fait-elle sur Ekhö ? Elle va rapidement comprendre que les Préschauns cachent un grand secret, et qu'elle-même est une pièce dans un jeu politique complexe...



741.5
BEC
T 19

Prométhée - Tome 19 - Artefact
Christophe BEC

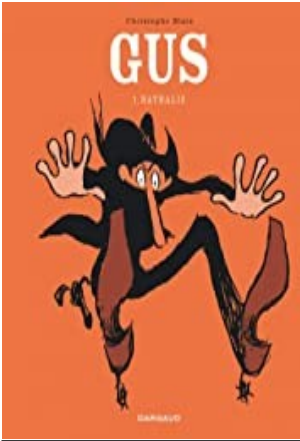
Les "Batraciens", qui ont détruit la quasi totalité de l'Humanité, entendent dicter une loi sur la procréation et l'amélioration de l'espèce humaine. Donald Clarence Jr, l'ancien président des États-Unis, entend bien la respecter et l'imposer aux survivants. A Haïti, Stamp et Spaulding qui ont rejoint la Citadelle, découvrent qu'une résistance s'y organise. Mais le véritable enjeu se joue à l'époque antique, à Syracuse, où Turan et Dimbort s'affrontent.

Prométhée - Tome 20 - La Citadelle
Christophe BEC

741.5
BEC
T 20

De nos jours, des vaisseaux extraterrestres réguliers survolent le ciel de Washington, imposant une règle drastique sur la procréation à la nouvelle humanité. Dans une citadelle d'Haïti, où la résistance s'organise, appuyée par la dissidence alien, la lutte contre les aliens s'intensifie. Les sauts dans le temps se poursuivent dans ce tome spectaculaire et continuent d'apporter leurs lots de réponses et de mystères.





741.5
BLA
T.1

GUS - Tome 1 - Nathalie
Christophe BLAIN

Ce premier album de la série Gus est une perle burlesque. Héros touchants, femmes très féminines (dans des genres très divers), mise en scène tordante ? le tout porté par un dessin stylé et nerveux, assorti à l'ambiance énergique du récit.

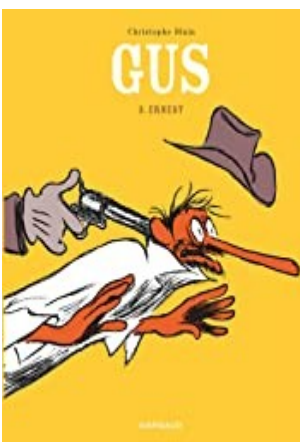
GUS - Tome 2 - Beau bandit
Christophe BLAIN

741.5
BLA
T.2



L'auteur réinvente le western. Voici une suite d'histoires à la fois indépendantes et liées les unes aux autres.

Gus a toujours un coeur d'artichaut quand il s'agit de femmes (aaaah, Nathalie !), Clem semble plus sérieux mais reste toujours tiraillé par ses amours et Gratt a tout du compagnon d'aventure toujours prêt à partir attaquer une banque !



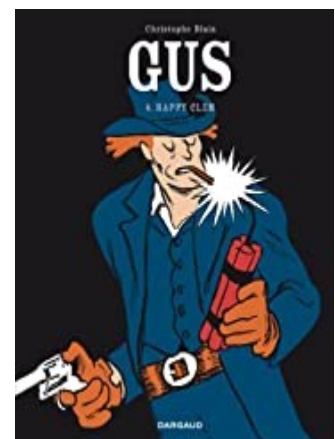
741.5
BLA
T.3

GUS - Tome 3 - Ernest
Christophe BLAIN

Revoici Gus et sa bande d'outlaws qui continuent, sous forme d'une suite d'histoires courtes, à arpenter l'ouest américain... qui ne manque pas de charme. Surtout quand il est fréquenté par ces dames !

GUS - Tome 4 - Happy Clem
Christophe BLAIN

741.5
BLA
T.4



Cet album s'attarde plus particulièrement sur Clem, un outlaw au grand coeur ; un mélange d'aventure et de comédie sentimentale servi par le dessin virtuose de Blain. Christophe Blain nous offre un nouveau western mouvementé pour ce 4ème tome des aventures de Gus.