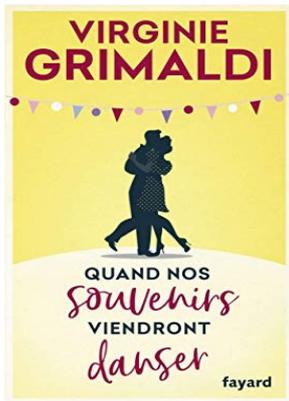


## Quand nos souvenirs viendront danser de Virginie GRIMALDI



« Lorsque nous avons emménagé impasse des Colibris, nous avons vingt ans, ça sentait la peinture fraîche et les projets, nous nous prêtions main-forte entre voisins en traversant les jardins non clôturés. Soixante-trois ans plus tard, les haies ont poussé, nos souvenirs sont accrochés aux murs et nous ne nous adressons la parole qu'en cas de nécessité absolue. Nous ne sommes plus que six : Anatole, Joséphine, Marius, Rosalie, Gustave et moi, Marceline. Quand le maire annonce qu'il va raser l'impasse - nos maisons, nos mémoires, nos vies -, nous oublions le passé pour nous allier et nous battre. Tous les coups sont permis : nous n'avons plus rien à perdre, et c'est plus excitant qu'une sieste devant Motus. »



R  
GRI

*Des vies racontées, celles des  
« octogéniaux » et leur lutte  
pour garder leur impasse*

## Dix jours avant la fin du monde de Manon FARGETTON



Deux lignes d'explosions ravagent la Terre. Nul n'en connaît l'origine mais quand elles se rejoindront au large de notre côte atlantique, le monde sera détruit. Sur les routes encombrées de fugitifs qui tentent en vain d'échapper au cataclysme, six hommes et femmes sont réunis par le destin. Ensemble, ils ont dix jours à vivre avant la fin du monde... Un compte à rebours implacable, une aventure initiatique qu'on ne lâche plus. Et vous, que feriez-vous s'il ne restait que dix jours ?

*Roman bien construit  
mais parfois choquant.*

R  
FAR



## Mon père de Grégoire DELACOURT

*Roman triste, violent.*



R  
DEL

Mon Père c'est, d'une certaine manière, l'éternelle histoire du père et du fils et donc du bien et du mal. Souvenons-nous d'Abraham. Je voulais depuis longtemps écrire le mal qu'on fait à un enfant, qui oblige le père à s'interroger sur sa propre éducation. Ainsi, lorsque Édouard découvre celui qui a violenté son fils et le retrouve, a-t-il le droit de franchir les frontières de cette justice qui fait peu de cas des enfants fracassés ? Et quand on sait que le violenteur est un prêtre et que nous sommes dans la tourmente de ces effroyables affaires, dans le silence coupable de l'Église, peut-on continuer de se taire ? Pardonner à un coupable peut-il réparer sa victime ?

Mon Père est un huis clos où s'affrontent un prêtre et un père. Le premier a violé le fils du second. Un face à face qui dure presque trois jours, pendant lesquels les mensonges, les lâchetés et la violence s'affrontent. Où l'on remonte le temps d'avant, le couple des parents qui se délite, le gamin écartelé dont la solitude en fait une proie parfaite pour ces ogres-là.



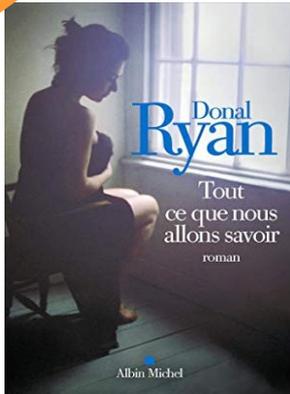
**La nuit appartient au tigre**  
de Michel HONAKER

*Livre d'aventure rela-  
tant aussi les tradi-  
tions indiennes*

R  
HON

Ancien des forces spéciales, Derek Ardo cherche à fuir son lourd passé. Reconverti dans l'humanitaire, il est engagé par une fondation pour prendre la fête d'une médiathèque dans un quartier neuf d'Aramsha, en Inde. Hormis Aparajita, une petite fille au caractère bien trempé, et Trishna, une jeune femme bannie par sa famille pour avoir fui un mariage forcé, les visiteurs sont rares, et sa vie s'annoncerait des plus tranquilles s'il n'y avait la présence d'un tigre mangeur d'hommes, dont les victimes se multiplient. Un climat de méfiance et de peur s'installe en ville, et Derek engage alors une guerre personnelle contre le fauve.

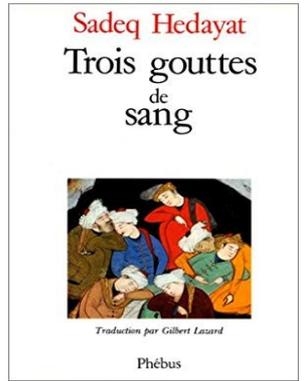
**Tout ce que nous allons savoir**  
de Donal RYAN



N  
HED

Chez Sadeq Hedâyat, trois gouttes de sang au fond d'un jardin nourrissent amplement la folie d'un homme, une mission archéologique suit pas à pas la recette de sorcellerie découverte au creux d'un sarcophage, une jeune fille simple se découvre masochiste dans le mariage, et un fidèle perroquet vaudrait presque tous les serments d'amour. Dans ce recueil empli d'échos, les chants de l'enfance tournent en boucle comme des obsessions, les arbres ont forme humaine au crépuscule et les ombres des hommes sont bien plus libres que leurs

**Trois gouttes de sang**  
de Sadeq HEDAYAT



*Nouvelles contemporaines,  
superstitions, croyances,  
folie.*

R  
RYA

*On a envie d'aller au bout de cette  
histoire bien qu'elle soit cruelle.*

Melody Shee est enceinte de douze semaines lorsqu'elle entreprend l'écriture d'un journal. Hantée par son mariage toxique avec un homme qui l'a quittée en apprenant la vérité sur l'enfant à naître, par le souvenir d'une mère inaccessible et de l'amie d'enfance qu'elle a trahie, Melody doit faire face seule à ses démons. Jusqu'à ce qu'une jeune femme énigmatique entre dans sa vie...

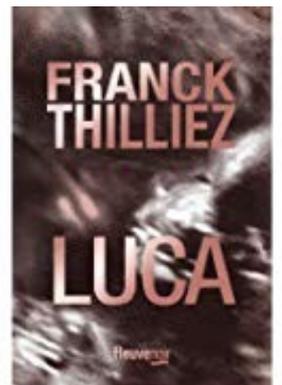
*Bon suspense sur un  
sujet d'actualité*



**Luca**  
de Franck THILLIEZ

*Partout, il y a la terreur.*  
Celle d'une jeune femme dans une chambre d'hôtel sordide, ventre loué à prix d'or pour couple en mal d'enfant, et qui s'évapore comme elle était arrivée.  
*Partout, il y a la terreur.*  
Celle d'un corps mutilé qui gît au fond d'une fosse creusée dans la forêt.  
*Partout, il y a la terreur.*  
Celle d'un homme qui connaît le jour et l'heure de sa mort.

P  
THI



« Faisons un rêve. Il était une fois un pays de lecteurs. C'est-à-dire un pays où chacun(e), dispose d'un lieu, près de chez lui, de chez elle, un troisième lieu entre domicile et travail, un lieu chaleureux où il, (elle) se rend pour découvrir et se découvrir, apprendre, imaginer, échanger, voyager. Un lieu qui lui donne une confiance en soi et le goût du possible. Ce pays, c'est le nôtre, c'est la France. Il dépend de nous

Erik Orsenna  
de l'Académie française  
et Noël Corbin

**Voyage au pays des bibliothèques  
de Erik ORSENNA**



**VOYAGE  
AU PAYS DES  
BIBLIOTHÈQUES**



*Compte-rendu d'étude très intéressant sur le rôle des bibliothèques*

Stock

Lorsqu'elle apprend qu'elle est malade, Jacqueline mesure plus que jamais le prix de chaque instant. Au crépuscule d'une vie riche d'expériences et de souvenirs, elle veut faire partager son goût du bonheur aux deux êtres qui comptent le plus à ses yeux. Alexandre, le garçon qu'elle a élevé, jeune interne en médecine et Margaux, sa petite-fille, qui travaille dans l'illustre chocolaterie familiale. Tous deux ne sont qu'à la moitié du chemin et déjà happés par leur vie professionnelle ! Depuis les falaises du Cap Fréhel où elle les a réunis, elle met sur pied un projet un peu fou pour qu'enfin ils ne s'empêchent plus de rêver et écoutent battre leur coeur. Car savoir qui on est, c'est savoir où on va... sans redouter les obstacles qui vous font grandir !

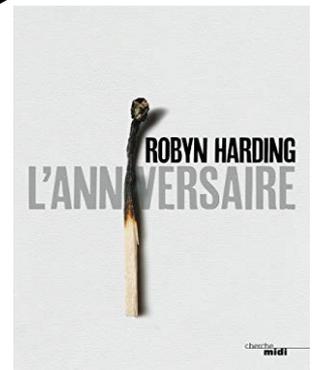


**Qui ne se plante pas ne pousse jamais  
de Sophie TAL MEN**



*Bon moment de lecture. Livre gai  
et optimiste malgré le sujet.*

Kim et Jeff Sanders habitent une jolie banlieue de San Francisco, où tout le monde se connaît. Leur fille, Hannah, est scolarisée dans un lycée huppé de la ville. Pour ses seize ans, elle décide de faire une fête à la maison. Un anniversaire avec ses amis, où tout ne peut que bien se passer. Et où tout se passe très mal. Quelques jours plus tard, le couple exemplaire de Kim et Jeff part à vau-l'eau, des secrets et des mensonges sont révélés, les meilleurs amis deviennent les pires ennemis. Comment une fête d'anniversaire peut soudain faire dérailler des vies aussi bien rangées ?



**L'anniversaire  
de Robyn HARDING**

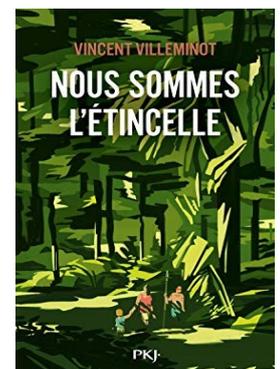
*Drame psychologique malsain où  
se dévoilent les défauts de chacun*



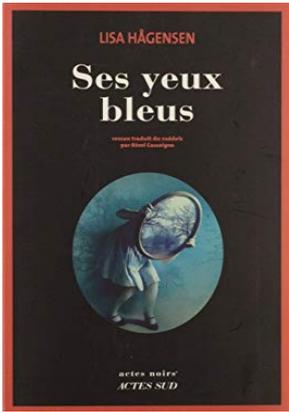
**Nous sommes l'étincelle  
de Vincent VILLEMENOT**



Quand les tensions entre générations deviennent trop fortes, des groupes d'adolescents choisissent de rompre définitivement. Mais créer une société alternative est-il possible ? C'était il y a longtemps. Avant qu'on interdise la Forêt, avant les braconniers, les cannibales, les commandos... En 2025. Antigone et Xavier, puis Paul, Jay, La Houle avaient vingt ans. Ils sont partis dans la Forêt. Ils ont cru à ce rêve, à cette révolution. Comme des milliers d'autres. Et maintenant, trente-six ans plus tard, parmi les arbres, il en reste seulement quelques-uns. Des survivants. Presque des enfants.



*Roman d'anticipation. De bons moments dans cette histoire particulière*



## Ses yeux bleus de Lisa HAGENSEN

Raili Rydell, bibliothécaire célibataire de quarante ans mal dans sa peau, passe l'été dans son chalet au bord d'un petit lac de la forêt de Lövaren. Elle y rencontre Olofsson, un ours solitaire qui vit sur la rive opposée. Il lui raconte d'étranges histoires au sujet des habitants du coin, notamment celle du couple voisin dont l'un des enfants a disparu du jour au lendemain sans que personne ne semble s'en préoccuper, comme s'il n'avait jamais existé. Il évoque également un chien qu'il est persuadé d'avoir eu et qui se serait volatilisé sans laisser la moindre trace - ayant même disparu de ses albums photos. Raili est à la fois fascinée et sceptique : son nouvel ami est-il mythomane ? Ou n'a-t-il simplement pas toute sa tête ? Mais lorsque Olofsson est retrouvé noyé dans le lac, elle comprend que quelque chose ne tourne vraiment pas rond dans ce petit "havre de paix".

P  
HAG

*Un bon polar, bien écrit. Du surnaturel.  
1er tome d'une trilogie. A suivre....*

## Le dernier repos de Sarah de Robert DUGONI



P  
DUG

Tracy Crosswhite vit depuis vingt ans avec la disparition tragique de sa sœur Sarah. Malgré le procès qui a condamné un coupable providentiel, elle est persuadée que cette histoire recèle encore de nombreux mystères. Pour que justice soit rendue, elle est même devenue enquêtrice dans la police de Seattle.

Lorsque les restes de Sarah sont finalement découverts dans la ville où elles ont passé leur enfance, Tracy est bien décidée à faire toute la lumière sur cette affaire. Dans sa poursuite du véritable criminel, elle mettra au jour des secrets enfouis depuis trop longtemps.

*Très bon suspense. Fin inattendue.*



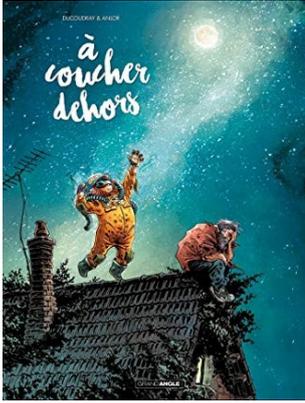
## La vie sans toi de Xavier de MOULINS

« Malgré la violence que nous avons dû endurer, nous sommes toujours ensemble, Eva et moi. Dans nos errances respectives, nous avons la rage silencieuse. Un jour, tout finira par exploser. »  
Mariés, Paul et Eva ont vécu il y a huit ans un drame qu'ils s'efforcent d'oublier. Un jour, un homme mystérieux débarque dans leur vie... Chaque famille a ses secrets, chaque couple ses mensonges. Mais nul n'échappe aux fantômes du passé.

P  
MOU

*Thriller psychologique captivant*

741.5  
ANL  
T 1



**A coucher dehors - Tome 1  
de Anlor**

Amédée, Prie-Dieu et la Merguez vivent sur les bords de Seine. Mais la destinée fait parfois preuve de bienveillance avec les SDF. Elle offre à Amédée un nouveau toit par le biais d'un héritage : un magnifique pavillon de banlieue. En contrepartie, il doit devenir le tuteur légal de Nicolas, le fils trisomique de sa vieille tante récemment décédée. De surcroît, Amédée se retrouve responsable d'une maison qui attise toutes les convoitises. Mais surtout, il hérite d'un passé, d'une famille et de ses secrets qu'il découvre peu à peu.



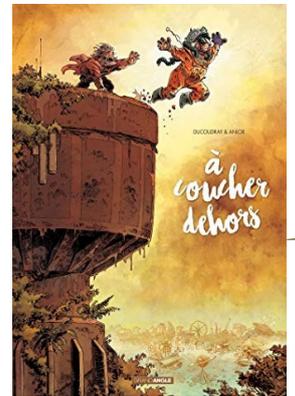
*Des personnages hauts  
en couleur*

**A coucher dehors - Tome 2  
de Anlor**

741.5  
ANL  
T 2



Nicolas a disparu ! Amédée le cherche au milieu des visiteurs du Parc de l'Espace. S'il ne le trouve pas rapidement, il ne sera plus son tuteur et ce sera l'expulsion pour les trois clochards.



*Chouette B D humoristique*

**Pico Bogue - Tome 11 - L'heure est grave  
de Dominique ROQUES**

741.5  
ROQ  
T 11



Pico est un petit garçon plein d'interrogations sur le sens de la vie. Alors que, comme à son habitude Pico arrose ses proches de ses réparties pleines de vivacité et de logique, il voit surgir une ombre à l'horizon : cette ombre grandissante c'est l'âge de Papi. L'angoisse pour la santé fragile de son grand-père le taraude au point qu'il va prendre la route, en vélo, avec ses amis, sans l'autorisation des adultes, pour retrouver son grand-père et répondre à ses questions existentielles.

*On retrouve l'humour de Pico dans ce tome*