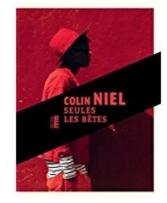


L'amie prodigieuse - T 4 - L'enfant perdue de Elena FERRANTE

A la fin de Celle qui fuit et celle qui reste, Lila montait son entreprise d'informatique avec Enzo, et Elena réalisait enfin son rêve : aimer Nino et être aimée de lui, quitte à abandonner son mari et à mettre en danger sa carrière d'écrivain. Car elle s'affirme comme une auteure importante et l'écriture l'occupe de plus en plus, au détriment de l'éducation de ses deux filles, Dede et Elsa. L'histoire d'Elena et de Nino est passionnelle, et bientôt Elena vit au gré de ses escapades pour retrouver son amant. Lors d'une visite à Naples, elle apprend que Lila cherche à la voir à tout prix.

Des personnages bien campés sur fond R historique mais un sentiment d'inachevé dans ce dernier tome.

Seules les bêtes de Colin NIEL



Intrigue bien ficelée

Une femme a disparu. Sa voiture est retrouvée au départ d'un sentier de randonnée qui fait l'ascension vers le plateau où survivent quelques fermes habitées par des hommes seuls. Une femme a disparu. Sa voiture est retrouvée au départ d'un sentier de randonnée qui fascension vers le plateau où survivent quelques fermes habitées par des hommes qui fa loi, plusieurs person. l'ascension vers le plateau où survivent quelques fermes habitées par des hommes seuls.

Alors que les gendarmes n'ont aucune piste et que l'hiver impose sa loi, plusieurs person
a cette disparition. Tour à tour, elles prennent la parole et cha-Alors que les gendarmes n'ont aucune piste et que l'hiver impose sa loi, plusieurs personune a son secret, presque aussi précieux que sa propre vie. Et si le chemin qui mène à la nes se savent pourtant liées à cette disparition. Tour à tour, elles prennent la parole et cha vérité manque aussi précieux que sa propre vie. Et si le chemin qui mène à la qui ici écrase les vivants. c'est que cune a son secret, presque aussi précieux que sa propre vie. Et si le chemin qui mène à la commencé loin, bien loin de cette montagne sauvage où l'on est séparé de Vérité manque autant d'oxygène que les hauteurs du ciel qui ici écrase les vivants, c'est que la chamade. cette histoire a commence ioin, bien ioin ae cette montagne sauv.

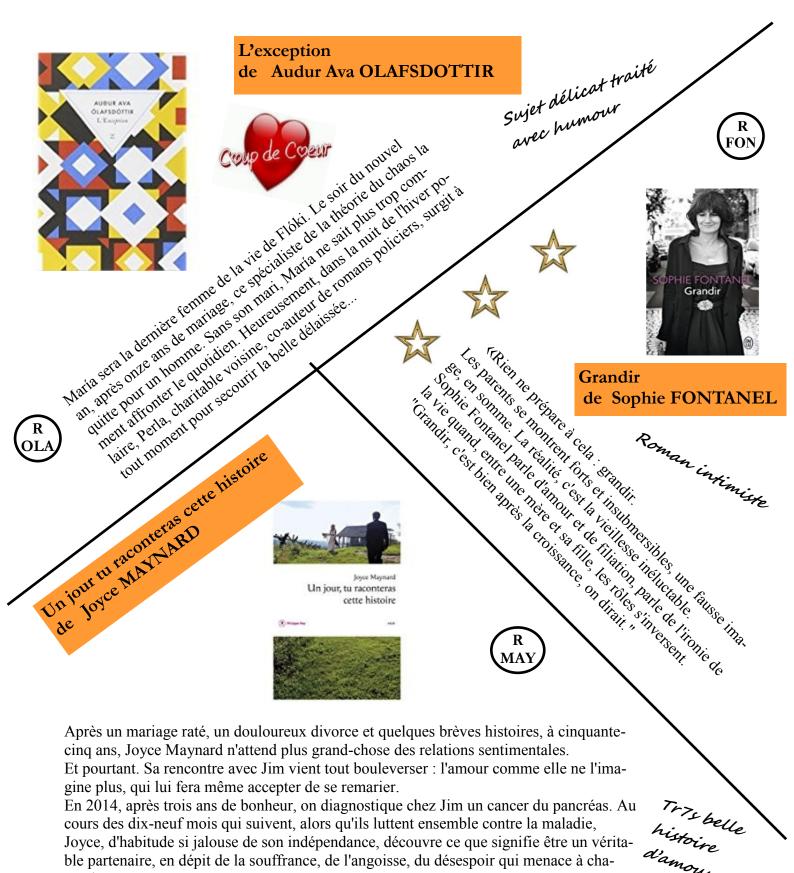
un autre continent où les désirs d'ici battent la chamade.

de Sandrine COLLETTE

Histoire très dure de la survie d'une famille après un cataclysme

Une petite barque, seule sur l'océan en furie. Trois enfants isolés sur une île mangée par les flots. Un combat inouï pour la survie d'une famille. Il y a six jours, un volcan s'est effondré dans l'océan, soulevant une vague titanesque, et le monde a disparu autour de Louie, de ses parents et de ses huit frères et soeurs. Leur maison, perchée sur un sommet, a tenu bon. Alentour, à perte de vue, il n'y a plus qu'une étendue d'eau argentée. Une eau secouée de tempêtes violentes, comme des soubresauts de rage. Depuis six jours, ils espèrent voir arriver des secours, car la nourriture se raréfie. Seuls des débris et des corps gonflés approchent de leur île. Et l'eau recommence à monter. Les parents comprennent qu'il faut partir vers les hautes terres, là où ils trouveront de l'aide. Mais sur leur barque, il n'y a pas de place pour tous. Il va falloir choisir entre les enfants.





que instant.
" Un jour, tu raconteras cette histoire ", lui avait dit Jim avec tendresse.

C'est chose faite. Joyce Maynard retrace ces années heureuses ponctuées de voyages, de petites et grandes folies, de bonheurs du quotidien – dîners sur leur terrasse près de San Francisco, escapades à moto, concerts de rock, baignades dans les lacs du New Hampshire ou du Guatemala.

Puis elle confie leur combat, leurs espoirs de guérison, les opérations et les médicaments, sa colère contre le sort, sa fatigue parfois, mais surtout la force de l'amour qui les unit.



Une libraire, ça crée des dettes. D'argent parfois, bien sûr, mais surtout de coeur. Lorsqu'Yvonne meurt, les souvenirs affluent pour Abdel, un jeune professeur de Roubaix, hussard de la République. Il se revoit enfant entre les murailles de bouquins, avec une soif de lecture à avaler tout Balzac sans rien y comprendre. Il ne peut se résigner à ce que le lieu de vie disparaisse. De là à accepter la succession, il y a un sacré pas... que l'inconscient fait à l'aveuglette. Le voici bientôt en buttes aux problématiques économiques du métier. Mais aussi aux dangereuses archives photographiques de son aînée. En fouillant les cartons, c'est tout un pan de la guerre d'Algérie qui renaît, entre partisans du FLN, harkis et OAS. Quel rôle y a joué Saïd, habitué de la librairie aux allures de benêt? Oue cache Rosa, qui travaille au même lycée qu'Abdel? Ou'en pense Zerouane, directeur de l'association "Relier"? Les questions se multiplient. Elles sont politiques, mais aussi amoureuses...





Apaise le temps de Michel QUINT







Gros caractères

Marie a tout préparé pour l'anniversaire de son mari : décoration de l'appartement, gâteaux, invités... Tout, y compris une surprise : à quarante ans, elle a décidé de le quitter. Marie a pris « un aller simple pour ailleurs ». Pour elle, c'est maintenant que tout commence. Vivre, enfin. Elle a donc réservé un billet sur un bateau de croisière pour faire le tour du monde. À bord, Marie rencontre deux femmes qui, elles aussi, sont à la croisée des chemins. Au fil de leurs aventures, parfois loufogues, elles pleurent et rient ensemble, à la reconquête du bonheur. Leurs vies à toutes les trois vont être transformées par ce voyage au bout du monde.





Le premier jour du reste de ma vie de Virginie GRIMALDI

Tous les lundis à midi et demi, elle le voit s'installer à la table 10 et commander pour son breuf carottes, derrière ses verres fumés. Qui est donc ce vieil homme pour son breuf carottes, derrière ses verres fumés. Tous les lundis à midi et demi, elle le voit s'installer à la table 10 et commander une histo son de les lundis à midi et demi, elle le voit s'installer à la table 10 et commander une histo de la commune de la co Livre positif qui donne la banane! lequel Clara, la serveuse, sent d'emble une tendresse infinie? Leurs deux soliture histoire les mots qu'il l'avie l'arche l'as mots qu'il l'avie l'arche l'arche les mots qu'il l'avie l'arche re qui la hante, lui, prisonnier d'un passé qui l'isole, s'échangement les mois qu'il les paisir de l'instant une amitié pour la vie faut les pardons qu'ils attendent, le plaisir de l'instant une amitié pour la vie faut les pardons qu'ils attendent, le plaisir de l'instant une amitié pour la vie faut les ponheur en héritage.





rang to Sharang du pétigée...







Le vieux qui déjeunait seul de Léa WIAZEMSKY



Les loyautés de Delphine DE VIGAN







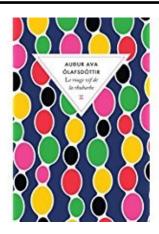
«Chacun de nous abrite-t-il quelque chose d'innommable susceptible de se révéler un jour, comme une encre sale, antipathique, se révèlerait sous la chaleur de la flamme? Chacun de nous dissimule-t-il en lui-même ce démon silencieux capable de mener, pendant des années, une existence de dupe?"

Livre sur les traumatismes de l'enfance

Le rouge vif de la rhubarbe de Audur Ava OLAFSDOTTIR



La petite Agustina, à son habitude, est descendue seule sur la plage à l'aide de ses béquilles et la force de ses bras pour méditer sur l'inconstance de la vie. Il y a longtemps que sa mère, universitaire émérite partie explorer les espèces migratoires aux antipodes, l'a confiée à la bonne Nina, experte en confitures de rhubarbe, boudins au sang de mouton et autres délices. Avec pour père de substitution épisodique Vermandur le bricoleur au grand coeur, celui-là même qui vit accoucher en catastrophe la mère célibataire d'Agustina sur la banquette arrière de sa vieille automobile. Happée par son monde intérieur, Agustina fait bonne figure, se mêle volontiers aux activités puériles ou têtues des adultes, subit avec une dignité de chat la promiscuité désobligeante des collégiens, chante d'une voix de séraphin dans un orchestre amateur et se découvre ange ou sirène sous le regard amoureux d'un garçon de son âge. Mais Agustina fomente elle aussi un grand voyage : l'ascension de la Montagne, l'élévation qui lui donnera assez de coeur au ventre pour accepter sa destinée.













Loufoque



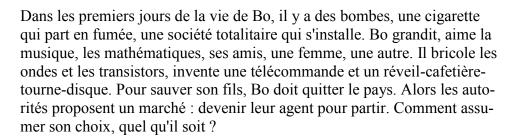
La petite fêlée aux allumettes de Nadine MONFILS

À Pandore, il se passe de drôles de choses... Chaque fois que Nake, une jeune fille un peu barrée, craque une allumette, elle a des visions en Chaperon rouge. Mais là où ça se corse, c'est quand elle découvre le lendemain dans les journaux que ces crimes ont bien eu lieu... L'inspecteur Cooper, qui a de curieuses manies, et son collègue Milinfernale mémé Cornemuse ne venait pas flanquer la pagaille.

Fan d'Annie Cordy et amoureuse de Jean-Claude Van Damne, avec punaise sans scrupules revient, pire que jamais. Ça va barder!

Celui qui comptait être heureux longtemps de Irina TEODORESCU









Ecriture singulière



Santiago, un jeune berger andalou, part à la recherche d'un trésor enfoui au pied des Pyramides.

Lorequ'il rencontre l'Alchimiete dans le décert celui-ci lui annrend à écouter con cœur à lire les Santiago, un jeune berger andaiou, part a la recnerche d'un tresor entoui au pied des l'yramides.

Lorsqu'il rencontre l'Alchimiste dans le désert, celui-ci lui apprend à écouter son cœur, à lire les cience du destin et par dessus tout à aller au bout de son rême. signes du destin et, par-dessus tout, à aller au bout de son rêve.

Merveilleux conte philosophique destiné à l'enfant qui sommeille en chacun de nous







La vieille qui voulait tuer le bon Dieu de Nadine MONFILS





Y'a un truc qui tourne pas rond dans la cafetière fêlée de Mémé Cornemuse. Rescapée d'un séjour chez les flics, la vieille a déniché un boulot de concierge dans un immeuble de péquenots. Pas pour descendre les poubelles, tu penses, mais pour préparer discrètement le casse de la bijouterie du coin. L'assassinat du mari de la voisine – Ginette, fan de Lady Di – risque de compliquer les choses. D'autant que le crime n'est pas ordinaire : on retrouve le zizi de Marcel au frigo, planté dans un camembert. Tu parles d'une planque!

Fleur de béton de Wilfried N'SONDE





La jeune Rosa Maria rêve de soleil, d'amour, de calme... et de fuir la cité des 6000 où elle vit avec sa famille en région parisienne. En attendant ce grand jour, elle soupire en cachette pour le beau Jason qui ne la voit pas. Un incident avec la police provoque une émeute dans le quartier, qui précipite les destins des personnages...

Drame sur l'exclusion sociale et raciale







Ce que je peux te dire d'elles - Tome 1 de Anne ICART

Elles... C'est un clan décliné au féminin : mères, sœurs, filles, petites-filles. En trois générations, plus l'ombre d'un homme ; la vie en a voulu autrement. Dans ses cahiers noirs, Blanche rassemble ses souvenirs et cinquante ans défilent : le combat féministe, l'entreprise de haute couture familiale, les liens, les rires, les chagrins, les absents... Il est temps de tout dire. Peut-être parce que aujourd'hui un garçon est né... Celui de Violette, la fille de Blanche, qui a coupé les ponts.

Dérouler le fil des mots de leur histoire pourrait bien se conjuguer à présent avec "eux ".



Saga familiale de la tribu Balaguère

Si j'ai bonne mémoire - Tome 2 de Anne ICART







Violette, digne fille de la joyeuse et féminine tribu Balaguère, décide de revenir s'installer à Toulouse. Avec fils et mari. Quitter Paris, retrouver ses racines, sa grand-mère, sa mère, ses tantes adorées. Raviver le sens familial du nes, sa grand-mère, se rires. Les peines, les obstacles, les blessures, les burlesque, les souvenirs, les rires. Les peines, les obstacles, les blessures et les absences aussi. Et il va lui falloir faire preuve de ruse et de silences et les absences aussi. Et il va lui falloir faire preuve de ruse et de malice pour soutirer à ces femmes qu'elle aime l'information essentielle à son bonheur : son nom, et donc celui de son père...

Les héroïnes sont confrontées à des problèmes d'identité et de couple





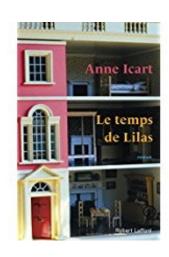
Le temps de Lilas - Tome 3 de Anne ICART











Nul ne guérit de son enfance... " De mère en fille, de fille en soeurs, l'histoire doit-elle se répéter ? se demande Garance quand elle se découvre enceinte. Est-elle prête à " faire un bébé toute seule ", comme Blanche l'a fait avec Violette, sa demi-soeur, trente ans plus tôt ? En a-t-elle le droit, quand elle voit les conséquences de ce choix sur la vie de Violette ? En même temps, voit les conséquences de ce choix sur la vie de Violette ? En même temps, voit les conséquences de voir son enfant grandir au sein de cet-comment taire l'envie qui la pousse de voir son enfant grandir au sein de cet-comment taire l'envie qui la pousse de voir son enfant grandir au sein de cet-comment taire l'envie qui la pousse de voir son enfant grandir au sein de cet-comment taire l'envie qui la pousse de voir son enfant grandir au sein de cet-comment taire l'envie qui la pousse de voir son enfant grandir au sein de cet-comment taire l'envie qui la pousse de voir son enfant grandir au sein de cet-comment taire l'envie qui la pousse de voir son enfant grandir au sein de cet-comment taire l'envie qui la pousse de voir son enfant grandir au sein de cet-comment taire l'envie qui la pousse de voir son enfant grandir au sein de cet-comment taire l'envie qui la pousse de voir son enfant grandir au sein de cet-comment taire l'envie qui la pousse de voir son enfant grandir au sein de cet-comment taire l'envie qui la pousse de voir son enfant grandir au sein de cet-comment taire l'envie qui la pousse de voir son enfant grandir au sein de cet-comment taire l'envie qui la pousse de voir son enfant grandir au sein de cet-comment taire l'envie qui la pousse de voir son enfant grandir au sein de cet-comment taire l'envie qui la pousse de voir son enfant grandir au sein de cet-comment taire l'envie qui la pousse de voir son enfant grandir au sein de cet-comment taire l'envie qui la pousse de voir son enfant grandir au sein de cet-comment taire l'envie qui la pousse de voir son enfant grandir au sein de cet-comment de cet-comment de cet-comment

Très bon moment de lecture malgré une atmosphère un peu «bisounours»