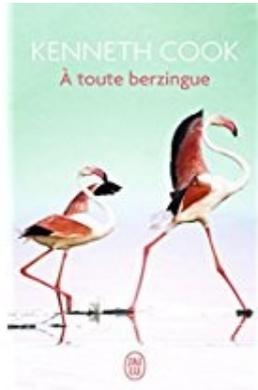


ille

Vous n'avez pas vu  
Violette ?

*Vous n'avez pas vu Violette ?  
de Marie SIZUN*



*Piocher dans ce recueil de nouvelles, comme dans une bonbonnière est très agréable*

Elles s'appellent Claire, Fanny, Sophie, Marion ou Violette. Elles sont très différentes mais ont quelque chose en commun : un absolu besoin de liberté. Elles sont les héroïnes de ces brèves nouvelles qui parlent de la vie de couple, de ses difficultés, du désamour, du divorce ou de la rupture, mais aussi de moments lumineux d'amour à prendre, peut-être pas tout de suite mais dans un futur assez proche pour qu'elle puisse l'entrevoir et aller résolument vers lui.

R  
COO

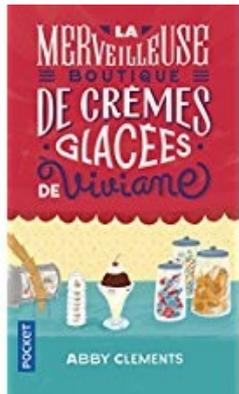
*A toute berzingue de Kenneth COOK*

Katie et Shaw se connaissent depuis vingt-quatre heures à peine. Pourtant, entre eux, c'est déjà «à la vie, à la mort», au sens propre du terme. Coincés dans une petite Honda lancée à toute berzingue et de poussière au coeur de l'outback australien, ils sont poursuivis par une monstrueuse créature prête à tout pour les éliminer. Doivent-ils rebrousser chemin et affronter leur assaillant ? Ou continuer leur course folle sur cette piste qui semble mener droit en enfer ?

*On est happé par l'histoire*

*La merveilleuse boutique de crèmes glacées de Viviane*

*de Abby CLEMENTS*



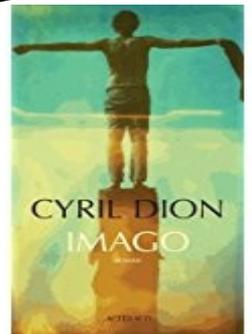
*Beaucoup d'émotion dans ce roman plaisant à lire*

À Brighton, la vie d'Anna s'organise enfin. Elle est épanouie dans sa vie professionnelle et vient d'acheter un appartement avec son petit-ami. Quant à Imogène, sa globe-trotteuse de sœur, elle vient de poser ses affaires dans un petit coin de paradis thaïlandais pour poursuivre son projet photographique. La mort soudaine de Viviane, leur grand-mère adorée, va bouleverser leur destin. Anna et Imogène héritent de sa boutique de crèmes glacées, située à Brighton. Les deux sœurs relèvent le défi et reprennent ensemble la boutique – véritable lieu de vie, de rencontres et de surprises, qu'elles chérissent. Une chose est sûre... leur été ne sera plus jamais pareil !



*Roman très dur sur un sujet d'actualité*

*Imago de Cyril DION*



Parce que son frère s'apprête à commettre en France l'irréparable, Nadr le pacifiste se lance à sa poursuite, quitte la Palestine, franchit les tunnels, passe en Egypte, débarque à Marseille puis suit la trace de Khalil jusqu'à Paris. Se révolter, s'interposer : deux manières d'affronter le même obstacle, se libérer de tout enfermement, accéder à soi-même, entrer en résilience contre le sentiment d'immobilité, d'incarcération, d'irréparable injustice.

R  
DIO



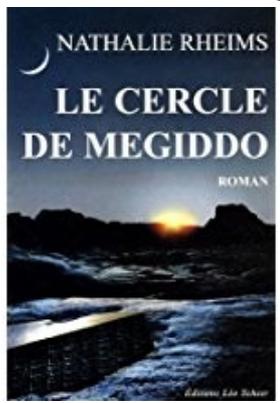
C'est l'histoire de deux sœurs que dix-neuf années séparent. La plus jeune bouleverse par sa naissance inattendue la vie de la grande, jeune fille extravagante et tourmentée, victime des bombardements de la Seconde Guerre mondiale. Devenue adulte, la petite raconte la vie de son aînée, sa joie, ses jeux délirants, sa « folie » puis son errance, entre séjours à l'hôpital et brefs retours dans la maison familiale.



*Vraiment beau!*

*Mon étrange sœur de Marie LE GALL*

R  
LEG



*le cercle de Megiddo de Nathalie RHEIMS*

R  
RHE

*Roman prenant sur l'affrontement entre la science et le divin*

Maya est une jeune archéologue. Elle quitte Londres, un lundi matin, pour rejoindre le professeur Friedmann qui vient de faire une importante découverte sur le site de Megiddo, au Nord d'Israël. La mise au jour d'un sanctuaire chaldéen remet en cause les origines de la Bible. Des messages apparaissent sur les téléphones portables, dont certains menaçants. " Il vous reste douze jours. " Une malédiction semble s'être mise en marche, chaque jour une nouvelle victime succombe, dans un compte à rebours inexorable...



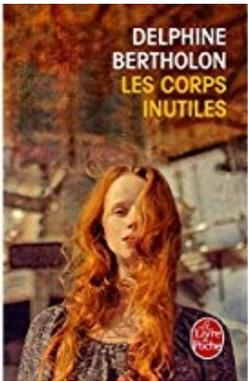
*Par amour de Valérie TONG CUONG*



R  
TON

*Par amour, n'importe quel être humain peut se surpasser. On tient debout, pour l'autre plus encore que pour soi-même. V.T.C.*

*Une belle histoire d'amour sur fond de guerre*



R  
BER

*Les corps inutiles de Delphine BERTHOLON*

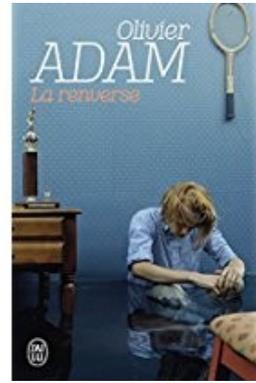
Clémence, 15 ans, doit fêter la fin du collège avec ses amis. Le sort en décide autrement. Mauvaise rencontre. Quinze ans plus tard, la jeune femme, solitaire et sauvage, travaille à la Clinique, une usine qui fabrique des poupées grandeur nature pour les hommes esseulés.

*Les conséquences d'un traumatisme après une agression*

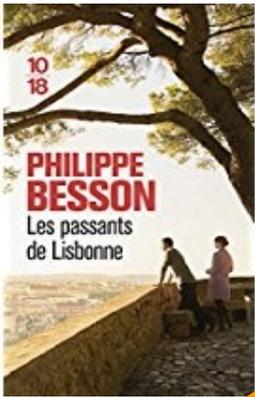
Ce n'est qu'au moment d'entrer dans le bar-tabac que la nouvelle m'a vraiment heurté, qu'elle a commencé à filer le tissu du drap que je tendais depuis des années sur cette partie de ma vie. J'ai demandé des cigarettes, salué les habitués du plat du jour. Au-dessus des tables, un téléviseur s'allumait sur une chaîne d'information en continu. A l'instant où j'y ai posé les yeux, le visage éminemment télégénique de Jean-François Laborde s'est figé sur l'écran. J'ai demandé qu'on augmente le volume. On annonçait son décès dans un accident de voiture.



**La renverse de Olivier ADAM**



*Roman dur, dénonçant un monde immoral.*



**Les passants de Lisbonne de Philippe BESSON**

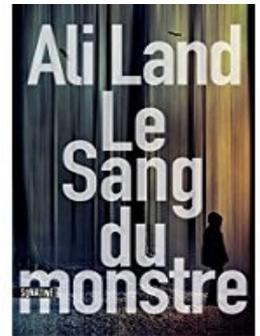


*Roman sur la difficulté de se reconstruire. Belle description de Lisbonne.*

Hélène a vu en direct à la télévision les images d'un tremblement de terre dévastateur dans une ville lointaine ; son mari séjournait là-bas, à ce moment précis. Mathieu, quant à lui, a trouvé un jour dans un appartement vide une lettre de rupture. Ces deux-là, qui ne se connaissent pas, vont se rencontrer par hasard à Lisbonne. Et se parler. Une seule question les taraude : comment affronter la disparition de l'être aimé ?



**Le sang du monstre de Ali LAND**



Après avoir dénoncé sa mère, une tueuse en série, Annie, quinze ans, a été placée dans une famille d'accueil aisée, les Thomas-Blythe. Elle vit aujourd'hui sous le nom de Milly Barnes et a envie, plus que tout, de passer inaperçue. Elle a néanmoins beaucoup de difficultés à communiquer avec les ados de son âge et préfère les enfants plus jeunes, plus particulièrement une petite fille vulnérable du voisinage. Sous son nouveau toit, elle est la proie des brimades de Phoebe, la fille des Thomas-Blythe, qui ignore tout de sa véritable identité. À l'ouverture du procès de la mère de Milly, la tension monte d'un cran pour la jeune fille dont le comportement va bientôt se faire de plus en plus inquiétant.



Trois femmes, deux hommes : Märtha, Stina, Anna-Greta, le Génie, et le Râteau, chacun 80 ans au compteur. Ils chantent dans la même chorale et dépérissent dans la même maison de retraite à Stockholm. Nourriture insipide, traitement lamentable, restrictions constantes, pas étonnant que les résidents passent l'arme à gauche...

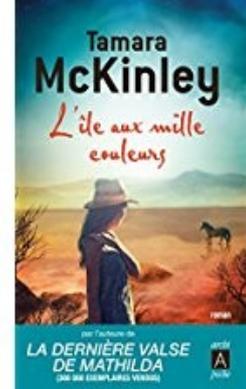
Ils ne vivront pas un jour de plus dans ce mouvoir. Un brin rebelles et idéalistes, les cinq comparses décident de se lancer dans le grand banditisme. Avec leurs cheveux blancs et leurs déambulateurs, ils s'apprêtent à commettre le casse du siècle. Mais l'aventure s'emballe et rien ne va se passer comme prévu...

*Dès les premières pages on est happé*

*Très amusant*

**Comment braquer une banque sans perdre son dentier de Catharina INGELMAN-SUNDBERG**

Belle histoire d'amour.  
Personnages attachants



**L'île aux mille couleurs de Tamara MCKINLEY**

Angleterre, 1920. Loulou, jeune sculptrice originaire de Tasmanie, partage sa vie entre la propriété du Sussex de sa grand-tante Clarice – sa protectrice – et son atelier londonien. Un avenir en or lui semble promis. Ne prépare-t-elle pas une exposition dans une galerie en vue ? C'est alors qu'un événement vient bouleverser sa vie. Loulou apprend qu'un mystérieux donateur lui a légué un cheval de course. La surprise passée, elle décide d'embarquer pour sa Tasmanie natale, cette île aux mille couleurs, afin de prendre possession de son héritage.

R  
HOL



*Saga familiale.  
Histoire romantique!*

Pour devenir la maîtresse de Mateland Castle, un projet insensé germe dans l'esprit de Suelwellyne. Enfant illégitime, arrachée à son pays natal, elle vit désormais sur une île sauvage parmi des indigènes fanatiques. Pour trouver l'apaisement il faut que ce château lui appartienne. Mais sans l'amour, pourra-t-elle se réconcilier avec elle-même ?

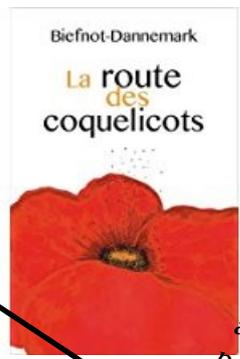


R  
MCK

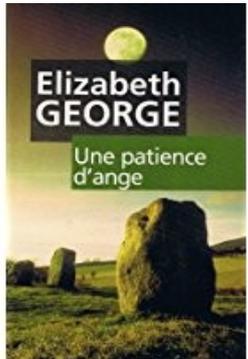
**Le masque de l'enchantresse de Victoria HOLT**

Sentimental.  
De l'humour et de La dérision.

**La route des coquelicots de BIEFNOT-DANNEMARK**



Olena, qui vient d'Ukraine, a 27 ans et le rêve d'une vie meilleure. En 1992, sans papiers, elle travaille dans une maison de retraite du Nord-Pas-de-Calais où règne une douce fantaisie. Elle est pleine d'espoir, de courage et souriante. Parmi les pensionnaires nous rencontrons des personnages hauts en couleur : la tendre Lydie, l'altière Flora, autrefois danseuse, et l'intransigeant Henriette, ancien coiffeur. À la faveur d'un épisode sentimental qui bouleverse la maisonnée, Olena, au volant d'une Opel brinquebalante, va traverser l'Europe avec ces trois vieilles dames et sa fille. C'est le début d'une épopée émouvante, haletante et souvent drôle, durant laquelle ces cinq femmes vont découvrir que l'amour ne connaît pas de frontière et qu'il n'y a pas d'âge pour commencer une vie nouvelle. En route pour Lisbonne ! En passant par Berlin, la frontière polonaise, Nuremberg, Sète, Madrid.



*Très prenant!*

**Une patience d'ange de Elizabeth GEORGE**

R  
BIE



En promenant son chien dans la lande, près du cercle de pierre de Nine Sisters Henge, une vieille dame découvre le cadavre d'un jeune homme, poignardé. À quelques pas de là, la police trouve un deuxième corps, celui d'une jeune femme tuée d'un coup violent à la tête. Les deux victimes se connaissaient-elles ? Y a-t-il un lien entre les deux crimes ? Pour la première fois, Linley et Havers enquêtent séparément. Le huitième comte d'Asherton et l'inspectrice de Scotland Yard vont devoir démêler les fils d'une histoire terriblement complexe, qui les mène à de surprenantes découvertes. Loin, très loin des contrées sauvages et romantiques du Derbyshire...

P  
GEO

Hélène Gestern

### Un vertige de HÉLÈNE GESTERN



Ces deux courts textes, qui se répondent, relatant deux moments de vie, incarnent le visage de la même expérience : la séparation amoureuse.

Ils décrivent ce qui se passe à partir du moment où un couple cesse d'être un et que la mécanique de la déchirure se met en marche, parfois lente et insidieuse, parfois brutale et violente.



*Histoire assez banale mais très bien écrite*

R  
GES

Maggie, 34 ans, vient d'être licenciée de la start-up branchée de la Silicon Valley où elle travaillait. Que faire sinon traîner au Dragonfly, la pittoresque librairie de livres d'occasion ? Lassé de la voir végéter, Dizzy, son meilleur ami, lui propose de participer à un club de lecture. Au programme : *L'Amant de Lady Chatterley*.

### Le cœur entre les pages de Shelley KING

*Une histoire d'amitié très forte*



R  
PON

*Tu as promis que tu vivrais pour moi de Carène PONTE*

Quand on a trente ans, on n'est jamais préparé à perdre sa meilleure amie. C'est pourtant le drame que Molly doit affronter quand Marie est emportée par la maladie en quelques mois à peine. Juste avant de mourir, celle-ci demande à Molly de lui faire une promesse : vivre sa vie pleinement, pour elles deux. Elle y tient, alors Molly accepte.

Mais par où commencer ? Lâcher son travail de serveuse ? Rompre avec Germain ? Certes, il est comptable et porte des chaussons, mais il est gentil.

*Le sujet est intéressant mais l'écriture difficile*

R  
VIN

### Le camp des autres de Thomas VINAU

Gaspard fuit dans la forêt, accompagné d'un chien. Il a peur, il a froid, il a faim, il court, trébuche, se cache, il est blessé. Un homme le recueille. L'enfant s'en méfie : ce Jean-le-blanc est-ce un sorcier, un contrebandier, un timbré ? Une bande de saltimbanques surgit un beau matin. Ils apportent douze vipères pour que Jean-le-blanc en fasse des potions. L'enfant décidera, plus tard, de s'enfuir avec eux.

Cette aventure s'inspire d'un fait historique. En 1907, Georges Clémenceau crée les Brigades du Tigre pour en finir avec "ces hordes de pillards, de voleurs et même d'assassins, qui sont la terreur de nos campagnes". Au mois de juin, la toute nouvelle police arrête une soixantaine de voleurs, bohémiens, trimardeurs et déserteurs réunis sous la bannière d'un certain Capello qui terrorisait et pillait la population en se faisant appeler la Caravane à Pépère.



Alina

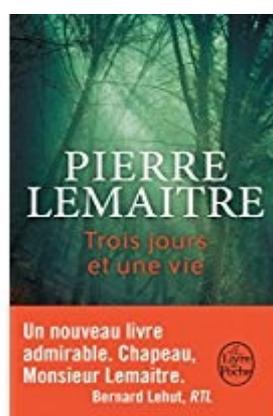


Trois jours et une vie  
de Pierre LEMAITRE



R  
LEM

À la fin de décembre 1999, une surprenante série d'événements tragiques s'abat sur Beauval, au premier rang desquels, bien sûr, la disparition du petit Rémi Desmedt. Dans cette région couverte de forêts, soumise à des rythmes lents, la disparition soudaine de cet enfant provoqua la stupeur et fut même considérée, par bien des habitants, comme le signe annonciateur des catastrophes à venir. Pour Antoine, qui fut au centre de ce drame, tout commença par la mort du chien.



Des enfants, un meurtre et toute une vie rongée par le remords

Un appartement à Paris  
de Guillaume MUSSO



R  
MUS



Paris, un atelier d'artiste caché au fond d'une allée verdoyante.

Madeline l'a loué pour s'y reposer et s'isoler.

À la suite d'une méprise, cette jeune flic londonienne y voit débarquer Gaspard, un écrivain misanthrope venu des États-Unis pour écrire dans la solitude. Ces deux écorchés vifs sont contraints de cohabiter quelques jours.

L'atelier a appartenu au célèbre peintre Sean Lorenz et respire encore sa passion des couleurs et de la lumière. Terrassé par l'assassinat de son petit garçon, Lorenz est mort un an auparavant, laissant derrière lui trois tableaux, aujourd'hui disparus. Fascinés par son génie, intrigués par son destin funeste, Madeline et Gaspard décident d'unir leurs forces afin de retrouver ces toiles réputées extraordinaires. Mais, pour percer le véritable secret de Sean Lorenz, ils vont devoir affronter leurs propres démons dans une enquête tragique qui les changera à jamais.

Beaucoup de péripéties  
Histoire agréable à lire



Daffodil silver  
de Isabelle MONNIN

R  
MON

Bon roman

C'est une semaine spéciale dans la vie de Daffodil Silver.

Elle doit solder la succession de ses parents récemment disparus. Avant d'accepter ou refuser cet héritage, elle veut raconter au notaire leur singulière histoire.

Le récit commence quarante ans avant sa naissance. La mère de Daffodil s'appelle Lilas. Elle est la première des deux filles de Marguerite et Marcel, le propriétaire de l'usine des Souvenirs Faure. Trois ans après elle, est née sa moitié miraculeuse, l'autre face de sa médaille, un soleil : Rosa. Les soeurs sont inséparables. Elles rêvent d'ailleurs et de création, sont le noyau d'un joyeux groupe d'amis. Ils jouent aux cartes et s'inventent des avènements glorieux.

Beau temps ne dure jamais.

Alors que Lilas vient de donner naissance à sa fille, Rosa meurt brutalement.

Isabelle Monnin  
Daffodil Silver



## Remonter les rivières de Liza KERIVEL



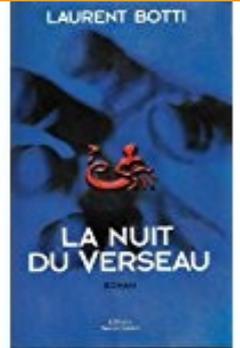
L'homme est parti et la femme, seule avec ses deux garçons, perd pied. C'est elle qui raconte, héroïne borderline et narratrice jamais nommée, avançant entre angoisse et rage. Quel est cet absent qui occupe plus de place que les présents ? Comment contenir cette violence qui déborde ? " Tout va si vite. Le pas est si tenu." "Il est trop tard pour tout, même pour mourir." Elle va lâcher, détruire, devenir insaisissable, passer les saisons et les épreuves du quotidien, s'accrocher, se construire.



Bonne comédie !

Comment survivre lorsque votre fille de 17 ans disparaît sans plus de donner signe de vie ? Un récit nerveux dont les éléments s'enchaînent en une spirale diabolique jusqu'au dénouement proprement étourdissant !

## La nuit du Verseau de Laurent BOTTI



R  
KER

R  
BOT

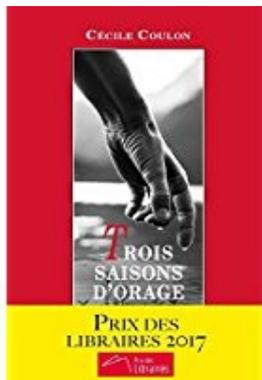
Une intrigue bien ficelée dans le milieu de la mode

R  
COU

" Les Fontaines. Une pierre cassée au milieu d'un pays qui s'en fiche. Un morceau du monde qui dérive, porté par les vents et les orages. Une île au milieu d'une terre abrupte. Je connais les histoires de ce village, mais une seule les rassemble toutes. Elle doit être entendue. L'histoire d'André, de son fils Benedict, de sa petite-fille, Bérangère. Une famille de médecins. Celle de Maxime, de son fils Valère, et de ses vaches. Une famille de paysans. Et au milieu, une maison. Ou ce qu'il en reste. "

## Trois saisons d'orages de Cécile COULON

Des personnages drôles, des situations cocasses, de la romance et une belle leçon de vie !



## Le préféré de Valérie NIVET-DOUMER

Tom a quatre ans lorsque ses parents reviennent du Brésil, le jour de Noël, avec un nouveau-né, Ben, qu'ils mettent sous le sapin en guise de cadeau pour lui. Au fil des ans, la préférence flagrante de sa mère pour Ben ne fera que s'accroître. Tom a beau s'appliquer à devenir le fils modèle que ses parents voudraient enfin aimer, rien n'y fait ! L'irréparable survient quand, étudiant à Sciences Po, il tombe amoureux d'une jeune fille ; son frère s'en étant épris lui aussi, leur mère demande à Tom d'y renoncer. Cherchant à comprendre pour quelle raison elle le rejette, Tom part au Brésil avec pour seuls indices l'extrait de naissance de Ben et le nom de sa mère biologique, qu'il espère bien retrouver.

Histoire dramatique qui finit bien



R  
NIV



## Mémé dans les orties de Aurélie VALOGNES



Ferdinand Brun, 83 ans, solitaire, bougon, acariâtre – certains diraient : seul, aigri, méchant –, s'ennuie à ne pas mourir. Son unique passe-temps ? Éviter une armada de voisines aux cheveux couleur pêche, lavande ou abricot. Son plus grand plaisir ? Rendre chèvre la concierge, Mme Suarez, qui joue les petits chefs dans la résidence. Mais lorsque sa chienne prend la poudre d'escampette, le vieil homme perd définitivement goût à la vie... jusqu'au jour où une fillette précoce et une mamie geek de 93 ans forcent littéralement sa porte, et son cœur.

*De l'émotion, des situations comiques, une belle histoire !*

R  
VAL

Trois femmes, trois vies, trois continents. Une même soif de liberté.

*Inde.* Smita est une Intouchable. Elle rêve de voir sa fille échapper à sa condition misérable et entrer à l'école.

*Sicile.* Giulia travaille dans l'atelier de son père. Lorsqu'il est victime d'un accident, elle découvre que l'entreprise familiale est ruinée.

*Canada.* Sarah, avocate réputée, va être promue à la tête de son cabinet quand elle apprend qu'elle est gravement malade.

Liées sans le savoir par ce qu'elles ont de plus intime et de plus singulier, Smita, Giulia et Sarah refusent le sort qui leur est destiné et décident de se battre.

La tresse

de Laëtitia COLOMBANI



R  
COL



*Très belle écriture.  
De beaux portraits de femmes!*

La vie secrète des arbres de Peter WOHLLEBEN

582.16  
WOH



Les citadins regardent les arbres comme des "robots biologiques" conçus pour produire de l'oxygène et du bois. Forestier, Peter Wohlleben a ravi ses lecteurs avec des informations attestées par les biologistes depuis des années, notamment le fait que les arbres sont des êtres sociaux. Ils peuvent compter, apprendre et mémoriser, se comporter en infirmiers pour les voisins malades.

Le soleil des Scorta de Laurent GAUDE



*La lignée des Scorta est née d'un viol et du péché. Maudite, méprisée, cette famille est guettée par la folie et la pauvreté. A Montepuccio, dans le sud de l'Italie, seul l'éclat de l'argent peut éclipser l'indignité d'une telle naissance. C'est en accédant à l'aisance matérielle que les Scorta pensent éloigner d'eux l'opprobre. Mais si le jugement des hommes finit par ne plus les atteindre, le destin, lui, peut encore les rattraper.*

*Rude et solaire*

*Magnifique!  
Fantastique!*

R  
GAU

**Le suivant sur la liste — T 1  
de Manon FARGETTON**

Adolescent doué mais discret, Nathan est percuté mortellement par un automobiliste devant son collège. Témoin de la scène grâce à sa vision exceptionnelle, Izia sait que le chauffeur a agi intentionnellement. Non loin de là, Morgane, une irrésistible jeune fille, rend visite à sa mère internée et rencontre Timothée, que le moindre contact physique avec autrui fait souffrir. Bientôt tous trois reçoivent des messages posthumes de Nathan. Réunis puis traqués, ils découvrent qu'ils sont nés dans la même clinique par procréation médicalement assistée. De quelles manipulations ont-ils été cobayes ?



R  
T 1  
FAR



*Quatre ados embarqués dans  
une sombre aventure*

**La nuit des fugitifs — T 2 de Manon FARGETTON**

Trois ans après avoir échappé au Pr Klein, Morgane et Izia sont réunies par Nathan, leur ami décédé et réincarné en **intelligence artificielle**. Elles veulent récupérer la vidéo de Klein, qui y révèle l'identité des commanditaires de son projet. Au cours d'un **huis-clos angoissant**, les adolescents hybrides héros du *Suivant sur la liste* tentent de découvrir la **vérité sur leurs origines** et de trouver leur place dans une société qui les exhibe comme des bêtes de foire.

R  
T 2  
FAR  
FAR

*Toujours du rythme,  
de l'action*



**Le marin à l'ancre de Bernard GIRAUDEAU**

*Chronique d'une amitié entre un handicapé et un aventurier. Portrait de l'acteur qui ne laisse pas indifférent.*



R  
GIR

Roland est paralysé et cloué dans son fauteuil roulant. Bernard, est acteur, il a été marin et parcourt le monde. Pendant plusieurs années, il a écrit à son ami, le faisant ainsi participer à ses aventures sportives, théâtrales, cinématographiques et personnelles. Il a voyagé pour lui. Loin du tourisme et de l'auto complaisance, ces lettres forment un récit hors du commun, mêlant les souvenirs du marin de dix-sept ans qui découvrait, dans l'innocence, le monde des ports et les femmes (la petite infirme de Diego Suárez, la geisha de Kobe, la dame de Balboa...) aux réflexions et aux sentiments de l'homme qu'il est devenu. Et qui se cherche de la Transamazonienne à la Patagonie et à l'Afrique, sensible aux injustices, aux parfums, à la sensualité, aux femmes.

La mélodie familière de la boutique de Sung  
de Karin KALISA



Lorsque la grand-mère de Minh donne un spectacle de marionnette vietnamienne pour la fête de fin d'année de l'école, personne ne soupçonne que Prenzlauer Berg va en être bouleversé. Et pourtant, dans le quartier situé au cœur de Berlin, la part d'Asie – cette richesse culturelle enfouie – ressurgit, insufflant un nouveau sens de la communauté. L'effet papillon dans toute sa puissance. Bientôt, tous les habitants sont coiffés de chapeaux de paille pointus, des légumes méconnus apparaissent dans les assiettes, des ponts en bambou relient les maisons de toit en toit. De belles vibrations, une vraie révolution !

Quand un vent vietnamien rassemble les habitants  
d'un quartier de l'Ex Berlin Est

R  
KAL

Je viens d'Alep - Itinéraire d'un réfugié ordinaire  
de Joude JASSOUMA

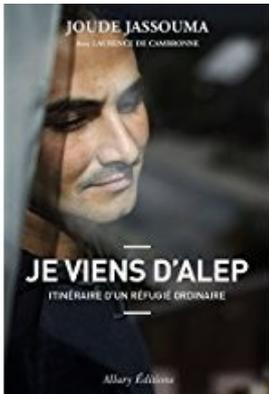
Emouvant témoignage  
d'un réfugié syrien

Le premier témoignage d'un réfugié d'Alep qui a fui les combats et traversé la Méditerranée pour trouver refuge en France.

Juin 2015, Alep sombre dans le chaos. Comme des centaines de milliers de civils, Joude Jassouma décide de fuir avec sa femme Aya et leur petite fille le Zaine. Depuis trois ans, la Syrie a basculé dans la guerre civile. Les affrontements entre l'armée de Bachar al-Assad et les forces rebelles emmenées par les djihadistes du Front al-Nosra et de l'État islamique deviennent quotidiens. Joude, jeune professeur de français au lycée, refuse de choisir son camp dans un conflit qui n'est pas le sien. Avec sa famille, il se cache, déménage quatre fois pour éviter les bombardements. Puis se résout à l'exil. Des rives du Levant aux côtes bretonnes, en passant par Istanbul et les camps de réfugiés de l'île de Leros, ce livre raconte l'exode d'un enfant des quartiers pauvres d'Alep, amoureux de Flaubert et d'Éluard. L'odyssée d'un héros anonyme qui, au péril de sa vie, a traversé la mer Égée à bord d'un canot en plastique en quête d'une terre d'asile.

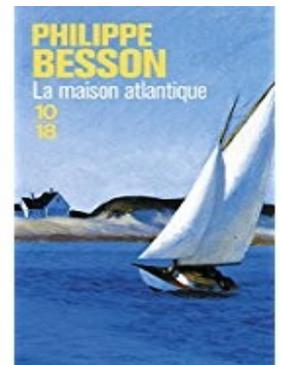


R  
JOU



La Maison atlantique de Philippe BESSON

R  
BES



Jusqu'à l'été de ses dix-huit ans, tout le séparait de son père, un séducteur impénitent, sûr de lui, et qui s'était surtout illustré par son absence. Alors quand père et fils se trouvent enfin réunis dans la maison familiale, face à l'océan, l'occasion semble propice à la réconciliation. Mais en huis clos, les rancœurs enfouies peuvent ressurgir, le souvenir d'une disparue remonter à la surface. Et certaines retrouvailles, prendre des allures de vengeance en marche...

Passionnant!  
Roman tout en nuances  
et en retenue



P  
CHE

Cette nuit-là de Stevens CHEVY



Adolescente, Toni Murphy a une vie compliquée entre un petit ami, Ryan, qu'elle adore, des parents avec qui la relation est conflictuelle et des camarades de classe qui lui mènent une vie d'enfer. Sa vie tourne au cauchemar quand sa soeur cadette est assassinée une nuit d'été et qu'elle, avec Ryan, sont reconnus coupables de meurtre et envoyés en prison...

*Le rythme de ce thriller tient en haleine!*

Les treize desserts de Camille BORDAS



Inès a quinze ans à la mort de son père, un communiste espagnol exilé en France à la fin de la guerre civile. Elle doit alors quitter Arles, la ville de son enfance, pour s'installer à Paris chez son frère Pablo, de vingt ans son aîné. Elle découvre qu'il vit dans l'opulence et semble se livrer à des activités douteuses... Mais Pablo abandonne très vite son rôle de tuteur et laisse Inès seule face à des désirs et des idéaux dont elle n'est soudain plus si sûre. Elle parcourt les rues de Paris, l'Andalousie de ses origines, le Mexique et finalement les États-Unis, où la conduit son improbable rencontre avec un célèbre musicien.

R  
BOR



« Salut, bande d'enculés ! » C'est comme ça que je salue mes parents quand je rentre à la maison. Mes copains me croient jamais quand je leur dis qu'ils sont sourds. Je vais leur prouver que je dis vrai. « Salut, bande d'enculés ! » Et ma mère vient m'embrasser tendrement. V. P.



*Abracadabrantissime!*

Les mots qu'on ne me dit pas de Véronique POULAIN

R  
POU

Sans tabou, avec un humour corrosif, l'auteur raconte. Ses parents, sourds-muets. L'oncle Guy, sourd lui aussi, comme un pot. Le quotidien. Les sorties. Les vacances. Le sexe. D'un écartèlement entre deux mondes, elle fait une richesse.

Trop de morts au pays des merveilles de Morgan AUDIC



*Excellent polar*

P  
AUD

*Récit autobiographique*

Depuis trois ans Alice, la femme de Christian Andersen, avocat au barreau de Paris, a disparu. Et depuis trois ans, les gens qui l'entourent se posent la même question : Andersen a-t-il tué sa femme ? Andersen rendu amnésique par un grave accident quelques jours après qu'Alice a disparu et qui cherche en vain à retrouver la mémoire. Andersen qui reçoit des SMS énigmatiques, en forme de questions cryptées. Andersen, le mari inconsolable qui emploie un détective pour retrouver sa femme, si belle, si blonde, si étrangement semblable aux victimes du désormais célèbre Marionnettiste, le tueur aux rituels macabres que la brigade criminelle traque en vain depuis des mois et qui tue, justement, à nouveau.



## Un clafoutis aux tomates cerises de Véronique De BURE



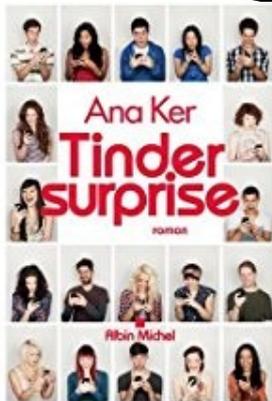
Au soir de sa vie, Jeanne, 90 ans, décide d'écrire son journal intime. Sur une année, du premier jour du printemps au dernier jour de l'hiver, d'événements minuscules en réflexions désopilantes, elle consigne ses humeurs, ses souvenirs, sa petite vie de Parisienne exilée depuis plus de soixante ans dans l'Allier, dans sa maison posée au milieu des prés, des bois et des vaches. La liberté de vie et de ton est l'un des privilèges du très grand âge, aussi Jeanne fait-elle ce qu'elle veut et ce qu'elle peut...



*Le quotidien d'une nonagénaire*

**Tinder Surprise de Ana KER**

R  
DEB



Le Prince charmant n'existe pas. Mais sur Tinder, vous serez la reine. Quatorze jours pour devenir une trentenaire épanouie et heureuse grâce à Tinder, une application de rencontres pour mobile. C'est le pari fou de Joséphine Simon, au bout du rouleau sentimental, et qui désespère ses copines.



Du musclé, du tendre, du radin, du tatoué, du romantique, du biker ou du rasta : bienvenue au supermarché de l'Homme. Il n'y qu'à liker ou à noper pour consommer. Simple comme bonjour. Quoi que....

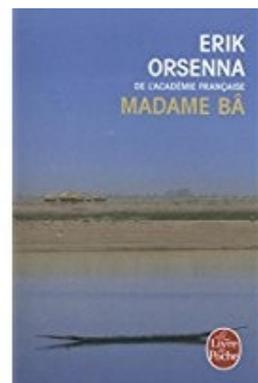
R  
KER

*Hilarant!*

**Madame BA de Erik ORSENNA**

*Dur combat!*

R  
ORS



Pour retrouver son petit-fils préféré qui a disparu en France, avalé par l'ogre du football, Madame Bâ Marguerite, née en 1947 au Mali, sur les bords du fleuve Sénégal, présente une demande de visa. Une à une, elle répond scrupuleusement à toutes les questions posées par le formulaire officiel 13-0021. Et elle raconte alors l'enfance émerveillée au bord du fleuve, l'amour que lui portait son père, l'apprentissage au contact des oiseaux..., sa passion somptueuse et douloureuse pour son trop beau mari peul, ses huit enfants et cette étrange «maladie de la boussole» qui les frappe...



**Glaise de Franck BOUYASSE**

R  
BOU



Au coeur du Cantal, dans la chaleur d'août 1914, les hommes se résignent à partir se battre, là-bas, loin. Joseph, tout juste quinze ans, doit prendre soin de la ferme familiale avec sa mère, sa grand-mère et Léonard, vieux voisin devenu son ami. Dans la propriété d'à côté, Valette, tenu éloigné de la guerre en raison d'une main atrophiée, ressasse ses rancoeurs et sa rage. Et voilà qu'il doit recueillir la femme de son frère, Hélène, et sa fille Anna, venues se réfugier à la ferme. L'arrivée des deux femmes va bouleverser l'ordre immuable de la vie dans ces montagnes.

*Histoire d'amour et de survie pendant la première guerre*

Après un divorce orageux, Nikki et Sebastian ont refait leur vie, très loin l'un de l'autre. Jusqu'au jour où leur fils Jeremy disparaît mystérieusement. Fugue ? Kidnaping ?

Pour sauver ce qu'elle a de plus cher, Nikki n'a d'autre choix que de se tourner vers son ex-mari qu'elle n'a pas revu depuis sept ans.

Contraints d'unir leurs forces, ils s'engagent alors dans une course-poursuite, retrouvant une intimité qu'ils croyaient perdue à jamais...



*Super bien !*

Sept ans après  
de Guillaume MUSSO

R  
MUS



Luce et Pietro attendent avec impatience la dernière échographie de leur bébé. Le petit Lorenzo est au cœur de leurs préoccupations et de leur bonheur de devenir bientôt parents. Mais lorsque le médecin prend les premières mesures, l'inquiétude peut se lire sur son visage. "Il est trop petit." À l'annonce de ce diagnostic commence une brutale descente aux enfers pour le couple, confronté à l'impensable.

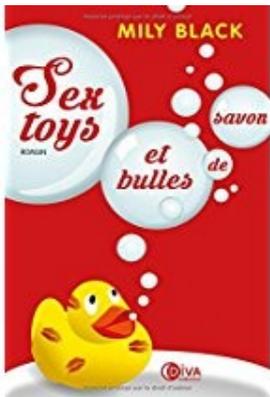
Le dernier battement de cœur  
de Simona SPARACO

R  
SPA



*Drame de l'avortement thérapeutique*

Sextoys et bulle de savon  
de Mily BLACK



Fanny a tout plaqué pour ouvrir cette boutique. Tout, c'est sa vie, son job d'ingénieur dans une entreprise de cosmétique, et le salaire qui va avec. Pourquoi ? Pour vendre des produits de beauté bio et... des sextoys. Drôle d'idée, surtout dans un petit village qui ne compte que rois commerces. Mais Fanny veut aider les femmes à se sentir mieux dans leur peau, par tous les moyens, pour elle-même surmonter les traumatismes de son adolescence. Alors quand elle fait la rencontre de Jenny, une jeune femme qui montre des signes de maltraitance, elle ne peut rester insensible. Face aux détracteurs offusqués par ses produits, elle

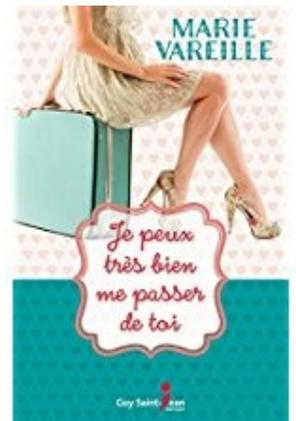
R  
BLA

va devoir faire preuve de persévérance et d'humour. Deux qualités qui lui seront également utiles pour résister au charme d'Édouard, le policier du village qui lui donne du fil à retordre. Elle, qui a pourtant pour règle de ne s'attacher à personne...

*Comédie romantico érotique ! Le petit plus : mise en garde en faveur des femmes battues*

Je peux très bien me passer de toi  
de Marie VAREILLE

R  
VAR



Chloé, 28 ans et Parisienne jusqu'au bout des ongles, enchaîne les histoires d'amour catastrophiques. Un jour, elle conclut un pacte avec son amie Constance. Chloé devra s'exiler en pleine campagne avec l'interdiction d'approcher un homme, et réaliser son rêve de toujours : écrire un roman. Constance, incorrigible romantique, s'engagera à coucher le premier soir avec un parfait inconnu.

De Paris aux vignobles du Bordelais en passant par Londres, cet étrange pari entraînera les deux amies bien plus loin que prévu... Réussiront-elles à tenir leur engagement ?

*Très plaisant,  
Très vivant.*

## La vie enfuie de Martha K de Angélique Barberat



R  
BAR

Retrouvée dans la remorque d'un camion en Allemagne à la frontière polonaise, Martha est incapable de se souvenir de son identité. Personne ne sait comment elle est arrivée là. Son amnésie est totale. Et quand on lui présente son mari et son fils, quand tout prouve qu'ils sont sa famille, elle rentre près du lac d'Annecy et découvre sa vie passée.

Mais au fil du temps, quelque chose cloche. Elle ne se reconnaît pas dans cette vie qu'elle doit apprendre. Une part d'elle-même a disparu, Martha en est certaine lorsqu'un nom surgit dans sa mémoire. Alors elle va enquêter. Que faisait-elle sur cette route lointaine, un matin glacé de janvier ? Y a-t-il un lien avec son travail de professeure dans une école pilote pour jeunes en difficulté ? Pourquoi n'avait-elle dans ses poches qu'un tube de rouge à lèvres ? Pourquoi, surtout, le sentiment que quelque chose – ou quelqu'un – lui manque atrocement est-il aussi ancré en elle ?



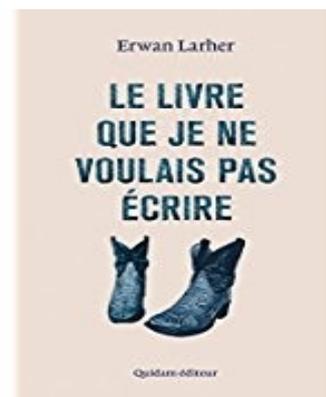
*Histoire d'amour complexe !*

**Le livre que je ne voulais pas écrire**  
de Erwan LARHER

Je suis romancier. J'invente des histoires. Des intrigues. Des personnages. Et, je l'es-père, une langue. Pour dire et questionner le monde, l'humain. Il m'est arrivé une mésaventure, qui est une tuile pour le romancier qui partage ma vie : je me suis trouvé un soir parisien de novembre au mauvais endroit au mauvais moment ; donc lui aussi.



R  
LAR



*Témoignage romancé d'une nuit au Bataclan. C'est très beau !*

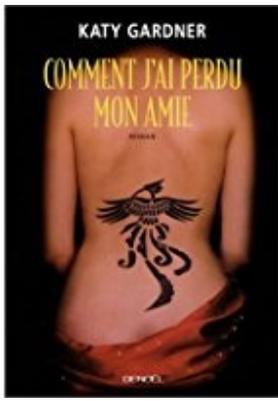
**La lumière parfaite**  
de Marcello FOIS



R  
FOI

Quand les destins de Cristian et de Domenico croisent celui de Maddalena, toutes les certitudes s'évaporent, toutes les valeurs se perdent, pour donner naissance à une passion lourde de non-dits et de jalousie, coups de théâtre, trahisons et réconciliations. Car Cristian Chironi et Domenico Guiso ont grandi comme deux frères : ils partagent tout, la famille, l'école, le travail. Ce sont les années 80, les années de la modernisation de la Sardaigne, mais aussi du terrorisme, une période de violence politique et de spéculation immobilière, de culte de l'individualisme et du profit roi. La famille Chironi est à l'apogée de son ascension sociale, ce qui n'empêche pas le sort de continuer à s'acharner contre elle. Si Cristian et Maddalena semblent faits l'un pour l'autre, c'est à Domenico que cette dernière, enceinte, est promise.

*L'auteur raconte la Sardaigne, ses couleurs, ses coutumes, mais aussi la corruption, le crime et leurs conséquences*



Comment j'ai perdu mon amie  
de Katy GARDNER

R  
GAR

Sac au dos, Lonely Planet en main, deux amies d'enfance partent en Inde faire le voyage de leur vie. La belle Esther mène les opérations et entraîne Gemma, plus timide, hors des sentiers battus. Lorsque leur guide de voyage s'ouvre au hasard à la page d'Agun Mazir, un sanctuaire musulman, elles décident de tenter l'aventure. Inconfort, chaleur, l'ambiance du pèlerinage se fait oppressante. Et depuis qu'une étrange voyageuse australienne s'est jointe à elles, Gemma, de plus en plus absente, semble sous influence. Manipulation ? Paranoïa ? Esther repart seule pour Delhi. Et lorsqu'elle décide de retrouver coûte que coûte la trace de son amie, elle doit se résoudre à la tragique vérité : Gemma a disparu...

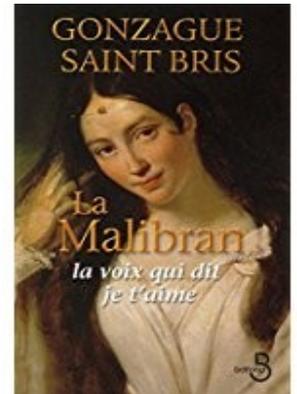
*Histoire d'une amitié vénéneuse qui tient en haleine.*

La Malibran : la voix qui dit je t'aime  
de Gonzague SAINT BRIS

R  
SAI



D'origine espagnole, la Malibran est la plus célèbre cantatrice du XIX<sup>e</sup> siècle. D'une remarquable beauté, dotée d'une voix exceptionnelle, elle connaît une ascension fulgurante et une vie sentimentale tumultueuse. Elle ne vivra que vingt-huit ans, mais ce sera suffisant pour entrer dans la légende et l'histoire du romantisme. Si Rossini, Stendhal, Delacroix, Wagner, Musset, Lamartine comptèrent parmi ses admirateurs et soupirants, elle fut aussi adulée dans toute l'Europe du XIX<sup>e</sup> siècle, et aujourd'hui encore des mains anonymes viennent fleurir sa tombe au cimetière de Laeken, en Belgique.



*Histoire d'une femme extraordinaire,  
mais style déroutant*

Espace lointain de Jaroslav MELNIK

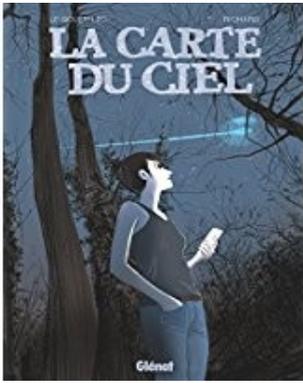
R  
MEL



À Mégapolis, ville-monde peuplée d'aveugles, seul "l'espace mitoyen" existe. Les habitants se déplacent grâce aux capteurs électro-acoustiques qui jalonnent l'espace, et dont ils sont dépendants. Un jour, Gabr recouvre la vue. Il découvre avec répulsion l'aspect sordide de "l'espace mitoyen" : un enchevêtrement de métal où déambulent des êtres en haillons. Terrifié par ce qu'il prend pour des hallucinations, il se rend au ministère du Contrôle où on lui diagnostique une psychose des "espaces lointains" avant de lui promettre de le guérir. Mais Gabr est saisi par le doute : et si ce qu'il percevait n'étaient pas des hallucinations, mais bien la réalité ? Sa rencontre avec Oksas, le chef d'un groupe révolutionnaire qui veut détruire Mégapolis, va confirmer les intuitions de Gabr et bouleverser sa vie.



*Dystopie.  
Super bien*



**La carte du ciel**  
de **Arnaud LE GOUEFFLEC**



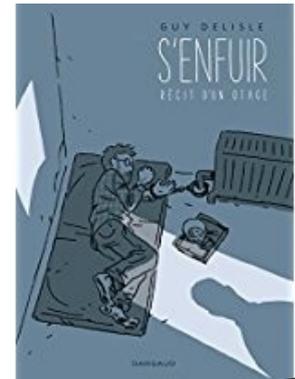
741.5  
LEG

Vallièvre, petite commune de campagne. Il ne s'y passe jamais rien, ou presque. Mais voilà qu'on prétend y avoir vu passer des OVNI ! Si tout le monde a l'air de prendre ça à la rigolade, ce n'est pas le cas de Claire, Wouki et Jules, trois potes qui se sont récemment pris de passion pour le sujet. Alors qu'ils enquêtent sur le phénomène et que l'arrivée d'une nouvelle prof fait sensation au lycée, les trois inséparables découvrent que les événements étranges se multiplient...

*Pas mal !*

741.5  
DEL

**S'enfuir - Récit d'un otage**  
de **Guy DELISLE**

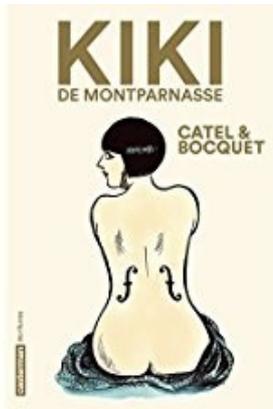


En 1997, alors qu'il est responsable d'une ONG médicale dans le Caucase, Christophe André a vu sa vie basculer du jour au lendemain après avoir été enlevé en pleine nuit et emmené, cagoule sur la tête, vers une destination inconnue. Guy Delisle l'a rencontré des années plus tard et a recueilli le récit de sa captivité – un enfer qui a duré 111 jours.

*Témoignage d'un otage en Tchétchénie*

741.5  
BOC

**KIKI de Montparnasse**  
de **José-Louis BOCQUET**



Dans le Montparnasse de bohème et de génie des années 1920, Kiki réussit à s'extraire de la misère pour devenir l'une des figures les plus charismatiques de l'avant-garde de l'entre-deux-guerres. Compagne de Man Ray auquel elle inspirera ses photos les plus mythiques, elle sera immortalisée par Kisling, Foujita, Per Krohg, Calder, Utrillo ou Léger. Mais si Kiki est la muse d'une génération qui cherche à évacuer la gueule de bois de la Grande Guerre, elle est avant tout une des premières femmes émancipées de ce siècle.

**L'invitation**  
de **Jim & Dominique MERMOUX**



741.5  
MER

Un téléphone sonne en pleine nuit dans un appartement parisien. Raphaël se lève et décroche. À l'autre bout du fil, c'est son vieux pote Léo. Il est en panne avec sa voiture à plus d'une heure de route et demande à son ami s'il peut venir le dépanner. En réalité, Léo a appelé plusieurs de ses proches, curieux de savoir lesquels prendraient la peine de se déplacer pour lui. Un test à l'amitié, ni plus, ni moins. Raphaël est furieux d'avoir été ainsi testé ; ça ne se teste pas, l'amitié ! Mais un soir, Raphaël est chez lui, seul, il s'ennuie... Et si lui aussi il appelait ses amis, prétextant une panne de voiture ? Sur qui peut-il vraiment compter ? L'idée est tellement tentante...



*Histoire d'amitié*

Zidrou & Jordi Lafebvre  
**LES BEAUX ÉTÉS**  
1. Cap au Sud !



**Les beaux étés - Tome 1 - Cap au Sud !**  
de **Jordi LAFEBRE**

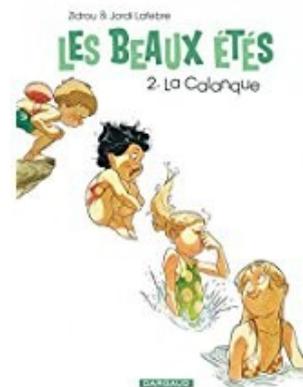
741.5  
T 1  
LAF

Août 1973. Zidrou et Lafebre nous font une place dans la 4L rouge Estérel de la famille Faldéault : entre les parents et les 4 enfants, nous voici en route vers le Midi pour de "beaux étés" ! Chaque année, les mêmes rituels : Pierre, le père, rend ses planches de B.D. en retard, les chansons de vacances, l'étape pique-nique... Un mois pour oublier le quotidien, le couple qui bat de l'aile, Tante Lili malade. Des souvenirs à engranger qui font que la vie est plus belle, des moments précieux pour se rappeler l'essentiel. Cap au sud !

**Les beaux étés - Tome 2 - la Calanque**  
de **Jordi LAFEBRE**

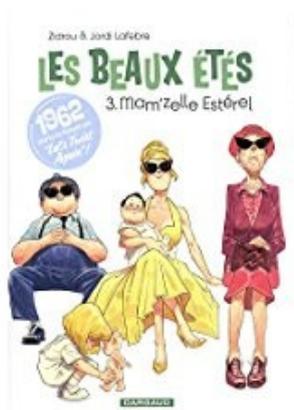
741.5  
T 2  
LAF

Dans ce deuxième tome des Beaux Étés, Zidrou et Lafebre remontent le temps : les Faldéault et leur 4L rouge ont quatre ans de moins. 1969, cap au Sud ! Le Sud, certes, mais le voyage sur les petites routes a aussi toute son importance : le dernier café avec Pépé Buelo avant le départ, le champagne pour les 100 000 km de Mam'zelle Estérel, les pauses pipi, les pique-niques, le camping... avant de rejoindre les calanques paradisiaques de la Méditerranée ! Des moments précieux pour lesquels il est bon de prendre son temps...



**Les beaux étés - Tome 3 - Mam'zelle Estérel**  
de **Jordi LAFEBRE**

741.5  
T 3  
LAF



1992, les années ont passé, le jeune couple est maintenant à la retraite, la petite Pépète est devenue une jeune fille et la 4L est à vendre... L'occasion de se remémorer l'année 1962, leurs toutes premières vacances à son bord en compagnie... des beaux-parents. Les vacances avec Yvette-la-parfaite et Gros-Papy seront plus gastronomiques que bucoliques... en direction de Saint-Étienne !

**Complet, en 3**

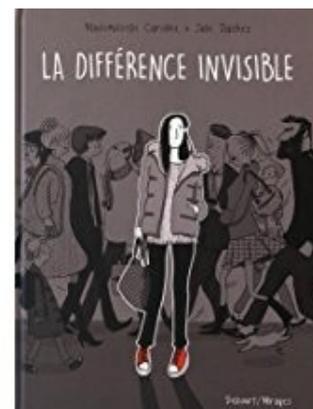
*Beaucoup de plaisir. Plein de tendresse!*



741.5  
DAC

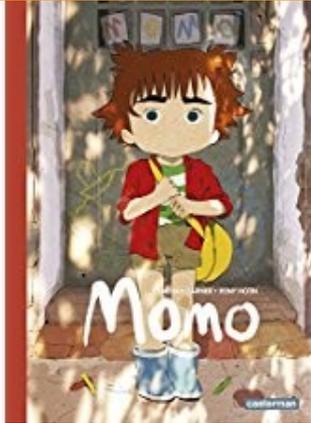
**La différence invisible**  
de **Julie DACHEZ**

Marguerite se sent décalée et lutte chaque jour pour préserver les apparences. Ses gestes sont immuables, proches de la manie. Son environnement doit être un co-con. Elle se sent agressée par le bruit et les bavardages incessants de ses collègues. Lassée de cet état, elle va partir à la rencontre d'elle-même et découvrir qu'elle est autiste Asperger. Sa vie va s'en trouver profondément modifiée.



*Très beau roman graphique sur l'autisme adulte.*

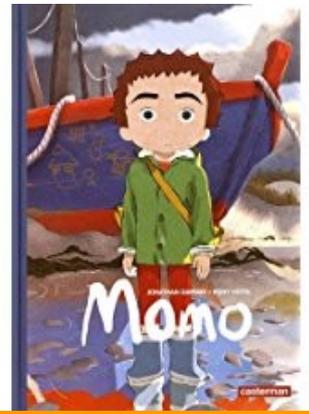
Momo - Tome 1  
de Jonathan GARNIER



741.5  
T 1  
GAR



Complet, en 2



Avec Momo, Jonathan Garnier et Rony Hotin recomposent le parfum inoubliable de l'enfance. Le temps des copains, des découvertes, des petites bêtises, des grands bonheurs et des gros chagrins. Le temps aussi d'un émerveillement constant que contrarient parfois les réalités du monde adulte.

*C'est sensible, touchant!*

741.5  
T 2  
GAR

Momo - Tome 2  
de Jonathan GARNIER



Pile ou Face - Tome 1 - Cavale au bout du monde  
de Hope LARSON

741.5  
t 1  
LAR



New York, années 1860. Lorsque le père adoptif de Cléopatra et Alexandre disparaît, les deux jumeaux rejoignent le gang du Crochet Noir, surveillé pour ses multiples larcins. Pris par la police, ils acceptent de trahir le gang, contre un ticket de train pour la Nouvelle Orléans, où ils espèrent commencer une nouvelle vie. Mais Alex est capturé et embarqué de force comme main-d'œuvre sur un cargo faisant route pour San Francisco. Cléo prend la route sur un steamer, pour tenter de rejoindre son frère.

Pile ou Face - Tome 2 - Cap sur l'île aux trésors  
de Hope LARSON

741.5  
T 2  
LAR

Complet, en 2



Les jumeaux Alexandre et Cléopâtre sont réunis autour de leur père après une quête tumultueuse. Ils comprennent que le couteau et la boussole qu'ils ont reçu en héritage de leur mère, dessinent une carte jusqu'à un trésor qui leur revient. En larguant les amarres avec le capitaine Tarboro, ils savent qu'ils vont au-devant de nouveaux dangers.

*Génial. Tous les ingrédients de l'aventure!*

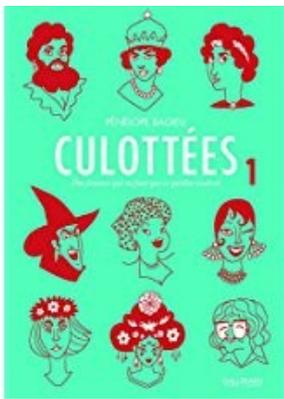


L'été en pente douce  
de Pierre PELOT

741.5  
PEL

Fane hérite d'une maison dans un petit village de province lors d'un été caniculaire. Il hérite également d'une ancestrale querelle de voisinage. La présence de Lilas, magnifique sotte et récente compagne de Fane, aggrave la convoitise, jalousie et haine jusqu'au final dramatique et inattendu.

*Bien mais dur, surtout sur la fin*



741.5  
T 1  
BAG

*Culottées - Tome 1 -  
de Pénélope BAGIEU*

Guerrière apache ou sirène hollywoodienne, gardienne de phare ou créatrice de trolls, gynécologue ou impératrice, les Culottées ont fait voler en éclats les préjugés.

Quinze portraits de femmes qui ont inventé leur destin.

*Génial !*

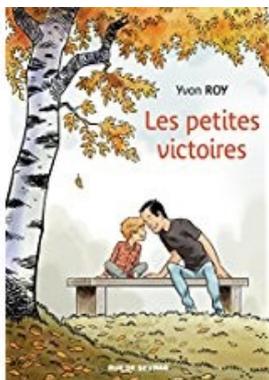
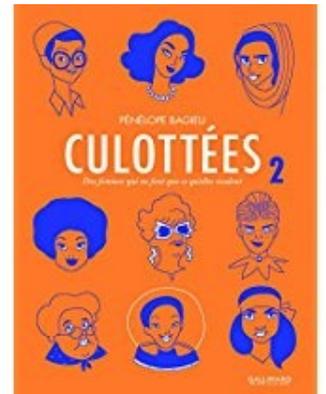


*Culottées - Tome 2 - des femmes qui ne font que ce qu'elles veulent  
de Pénélope BAGIEU*

741.5  
T 2  
BAG

Sonita, rappeuse afghane et exilée militante ; Thérèse, bienfaitrice des mamies parisiennes ; Nellie, journaliste d'investigation au XIXe siècle ; Cheryl, athlète marathonnienne ; Phulan, reine des bandits et figure des opprimés en Inde... Les Culottées ont fait voler en éclat les préjugés.

Quinze nouveaux portraits drôles et sensibles de femmes contemporaines qui ont inventé leur destin.



741.5  
ROY

*Les petites victoires de Yvon ROY*

Comment dire à son fils tant désiré qu'il est le plus formidable des petits garçons malgré le terrible diagnostic qui tombe comme un couperet : autisme, troubles psychomoteurs, inadaptation sociale... C'est le combat que va mener ce père, resté uni à sa femme malgré leur séparation, pour transformer ensemble une défaite annoncée en formidables petites victoires.

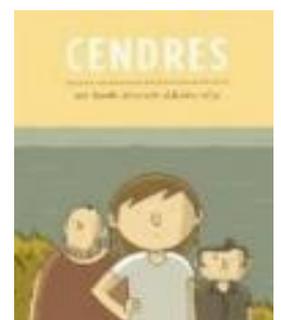
*Cet album est un message d'espoir*



741.5  
ORT

*Cendres  
de Alvaro ORTIZ*

Polly, Moho et Piter, trois amis qui se sont perdus de vue depuis plusieurs années, se retrouvent pour exaucer le voeu d'Héctor, leur ami commun décédé peu de temps auparavant. Dans ses dernières volontés, Héctor les a désignés pour disperser ses cendres dans un lieu mystérieux, indiqué par une croix sur une carte. Surpris et perplexes, les trois protagonistes se préparent à ce qui s'annonce comme un long et ennuyeux voyage en voiture sans se douter qu'il va vite être parsemé d'embûches.



*Emouvante histoire d'amitié*